

मुख्यमंत्री के रूप में रेखा गुप्ता की चुनौतियाँ



ललित गर्ग

मुख्यमंत्री के रूप में रेखा गुप्ता का सफर चुनौतीपूर्ण रहने वाला है, वर्योंकि उनका उन सारी घोषणाओं और वादों को पूरा करना है, जो चुनाव के दौरान तीन किटतों में जारी चुनाव घोषणा पत्र में किए थे और जिसे सभाओं ने प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी, गृह मंत्री अमित शाह और भाजपा अध्यक्ष जेपी नड़ी ने बार-बार दोहराया था।

मार्टीय जनता पार्टी ने फिर एक बार दिल्ली मुख्यमंत्री के रूप में श्रीमती रेखा गुप्ता के नाम को लिकर न केवल चौंकाया बल्कि एक तीर से अनेक निशाने साथे हैं। रेखा गुप्ता को मुख्यमंत्री बनाकर भाजपा ने एक साथ कई समीकरणों को साधने का प्रयास किया है। इस चौंकाने वाले फैसले के पीछे भाजपा की कई रणनीतियाँ हैं, एक तरफ जहां जितागत समीकरणों को साधने की कोशिश है वहाँ दूसरी तरफ नेताओं के बीच प्रतिस्पर्धी की भी खेल किया गया है। रेखा गुप्ता के रूप में भाजपा ने एक ऐसे चेहरे को आगे बढ़ाया है जो महिला सशक्तिकरण का प्रतीक भी है। रेखा गुप्ता भले ही पुरानी संघर्षों के जुड़ी जेता रही हो, लेकिन उनका राजनीतिक अनुभव कई बहुत ज्यादा नहीं रहा है। लेकिन भाजपा की इस नई तरह की राजनीति एवं सोच ने राजनीतिक दिग्जों एवं कक्षावर नेताओं के स्थान पर नवे चेहरों को आगे कार्रव राजनीति की नई परिभाषा गढ़ती रही है, जो सफल भी रही है और राजनीति में परिवार एवं परपरा को नेकरा है। निश्चित ही अन्य राज्यों की भाँति दिल्ली के मुख्यमंत्री के रूप में रेखा गुप्ता भी नया इंडियास का सूजन करते हुए विकास की नई गाथा लिखेंगी। दिल्ली से पहले भाजपा की 13 राज्यों और एक केंद्र शासित प्रदेश में सरकार थी लेकिन कोई भी महिला मुख्यमंत्री नहीं थी। दिल्ली में चौथी मुख्यमंत्री के रूप में भले ही रेखा गुप्ता का नाम राजनीति गिलियारों में व्यापक चर्चा का विषय बन रहा है, लेकिन राजनीति में महिलाओं के वर्चस्व को बढ़ाने की यह कोशिश अभिनवनीय एवं सराहनीय है।

राजस्थान, छत्तीसगढ़, उड़ीसा और मध्यप्रदेश में भाजपा ने मुख्यमंत्री के नामों को लेकर चौंकाया था। लेकिन यह संदेश भी दिया था कि पार्टी में बड़ा चेहरा होना सब कुछ नहीं है। कर्मचारी कार्यकारी होना बहुत कठु छह है, जो बिना प्रतिमान पार्टी नेतृत्व के सेवों को आसानी से ऊँचाई दे सकता है। रेखा गुप्ता शालमार बाग सीट से जीतारे पहली बार विधायक बनी हैं। शुक्रवार को दिल्ली के रामलीला मैदान में रेखा गुप्ता ने नैवें मुख्यमंत्री के रूप में पद की शपथ ली, जिसमें प्रधानमंत्री नेरेंद्र मोदी, गृह मंत्री अमित शाह के साथ अनेक राज्यों के मुख्यमंत्री ऊँचाई दे सकता है। रेखा गुप्ता ने जीते वर्षों में भाजपा की महासचिव और भाजपा के महिला मोर्चा की सार्वोच्च उपायकारी भी है। रेखा गुप्ता का जन्म हरियाणा के जींद में हुआ था, लेकिन उनकी शिक्षा-दीक्षा दिल्ली में हुई है। रेखा गुप्ता से पहले सुषमा स्वराज, शीला दीक्षित और अतिशी इस पद पर रह चुकी हैं। रेखा गुप्ता



पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली यूनिवर्सिटी की छात्र संघ अध्यक्ष भी रह चुकी हैं। अखिल भारतीय विद्यालय प्रियदर्श से अपना राजनीतिक सफर शुरू करने वाली रेखा गुप्ता को मोलन स्वभाव, खुशमिजाज, सर्वेनदशील लेकिन बाबाकी, बेंचैफ एवं बुलन्ड आवाज में अपनी बात रखने का उनका मादा उनका एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत अगर किसी एक चेहरे पर हुई थी, तो वह नरेंद्र मोदी थे। दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत अगर किसी एक चेहरे पर हुई थी, तो वह नरेंद्र मोदी थे। दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

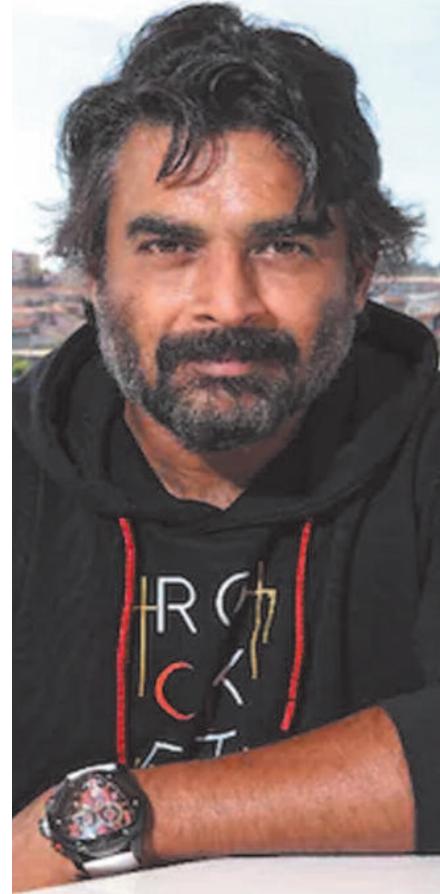
पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है। लेकिन यह एक खास पहचान देता है।

पुरानी संघ से जुड़ी नेता रही हैं, दिल्ली की जीत नेता में भी देखा जाता है।



'भारत के एडिसन' जीडी नायडू की बायोपिक की घोषणा, माधवन निभाएंगे मुख्य भूमिका

निर्देशक कृष्णकुमार रामकुमार 'भारत के एडिसन' के नाम से मशहूर वैज्ञानिक जीडी नायडू की बायोपिक बनाएंगे। निर्माताओं ने फिल्म का टाइटल जारी कर दिया है। टाइटल 'जी.डी.एन' द्वारा दिया गया है, जिसमें अग्निता आर. माधवन मुख्य भूमिका में दिखेंगे।

वैज्ञानिक पर आधारित बायोपिक का भारत में शेड्यूल मगलवार से शुरू हो चुका है, जिसमें आर माधवन के साथ अभिनेता प्रियमाण, जयराम और योगी बबू भी शामिल होंगे। फिल्म में संगीत गोविंद वसंत ने दिया है। अभिनेता माधवन ने दंस्टाप्राम पर फिल्म के टाइटल की घोषणा करते हुए एक पोस्टर शेयर किया। उन्होंने लिखा, आप सभी के आशीर्वाद और शुभकामनाओं की जरूरत है। जानकारी के अनुसार, फिल्म की पूरी शूटिंग कोयंबटूर में की जाएगी, जो वैज्ञानिक का जन्मस्थान है। खास बातवीत में फिल्म के कार्यकारी निर्माता मुख्यधरन सुब्रह्मण्यम ने बताया था, फिल्म का लगभग 95 प्रतिशत हिस्सा कोयंबटूर में शूट किया जाएगा और बाकी पांच प्रतिशत विवेश में शूट किया जाएगा। पांच प्रतिशत का एक छोटा हिस्सा, जो विवेश में शूट किया जाना था, वह पिछले साल ही परा हो चुका है। बाकी हिस्से की शूटिंग जारी है। मुख्यधरन ने कहा, निर्देशक और उनकी टीम ने वैज्ञानिक के जीवन पर तीन से पांच साल से भी अधिक समय तक रिसेप्शन किया है। टीम का उद्देश्य था कि जीडी नायडू, विज्ञान और सामाज में उनके योगदान का कार्ड भी हिस्सा ना छुटे।

'रॉकेटी- द नंबी इफेक्ट' को साल 2022 में सर्वोष्ठ फँचर फिल्म के लिए मिले राष्ट्रीय पुरस्कार के बाद वर्गीज मूलन पिक्चर्स और ट्राइकलर फिल्म इस प्रोजेक्ट के लिए फिर से साथ आ रहे हैं। 'रॉकेटी- द नंबी इफेक्ट' में नंबी नारायण की भूमिका निभाने वाले माधवन अब जीडी नायडू की भूमिका में नजर आएंगे। फिल्म की निमाण वर्गीज मूलन पिक्चर के वर्गीज मूलन और विजय मूलन तथा ट्राइकलर फिल्म के आर. माधवन और सरिता माधवन करने के लिए तैयार हैं।

अरविंद कमलानाथन फिल्म के सिनेमेट्रोग्राफर और क्रिएटिव प्रॉड्यूसर के रूप में काम करेंगे।



मिसेज के बाद साइंस बेस्ट मूवी करेंगी सान्या

सान्या मल्होत्रा की फिल्म 'मिसेज हाल ही में सा रिलीज हुई। यह मलयालम फिल्म द ग्रेट इंडियन फिल्म की रीमेक है। इस आरती कड़व ने डायरेक्ट किया। फिल्म में सान्या ने एक ऐसी हाउसवाइफ का किरदार निभाया, जो अपने जीवन में बड़ा सुकाम हासिल करना चाहती है लेकिन परिवार उसे सिर्फ़ फिल्म तक सीमित रखना चाहता है। यह सोच इरावदन नहीं, बल्कि पिरुसतामक मानसिकता का कारण बनी रहती है। आरती ने इसी सोच के फिल्म में दिखाया है।

फिल्म का मिली जबरदस्त तारीफ़

आरती कहती हैं... फिल्म को उम्मीद से ज्यादा प्यार मिला। मैंने इसे जिम्मेदारी से बनाया था। मुझे लगा था कि लोग इस विषय पर चर्चा करेंगे लेकिन इतनी तारीफ़ मिली, यह सोचा नहीं था। कई वर्षों को अपनी मां और बहनों की जिंदगी से जुड़ी कहानियां साझा कीं, जो फिल्म के किरदार से मेल खाती थीं। यह जानकर दूख भी हुआ कि समाज में अब भी ऐसी दकियानूसी सोच बनी हुई है।

थिएटर में रिलीज़ का इरादा नहीं था

आरती ने बताया कि फिल्म के थिएटर में लाने का कोई इरादा नहीं था। इत्यतिथे डायरेक्ट ऑटीटी पर रिलीज करना सही फैसला रहा। आगे साइंस फिल्म जॉन-नर्स भी लागती है। इबले कार्गो नाम की फिल्म बनाइ थी।

नॉर्थ इंडियन दर्शकों के लिए फिल्म में किए गए थे बदलाव

मूल फिल्म मलयाली दर्शकों के लिए बनी थी। हिंदी वर्जन में इसे नॉर्थ इंडियन दर्शकों के हिसाब से बदला गया। साउथ वर्जन में सारीमाला विवाद को दिखाया गया था, जहां महिलाओं को घर में बंद कर दिया गया था। हिंदी वर्जन में इधे करवा वीथ से जोड़ा गया। मूल फिल्म में घर में मड़ नहीं थी लेकिन हिंदी वर्जन में मेड का किरदार जोड़ा गया।



फिल्में बदलाव ला सकती हैं... आरती का मानना है कि फिल्मों से बदलाव की शुरुआत होती है। जब किसी मुद्रे पर बातचीत होती है, तो पॉलिसी लेवल पर भी बदलाव का माहौल बनता है। हालांकि यह प्रयास पर्याप्त नहीं होते लेकिन जरूरी होते हैं।

फेंचाइज बनाने की प्लानिंग नहीं है...

आरती ने कहा कि मिसेज में कामवाली महिलाओं से जुड़े जुड़े रही मुद्रे हैं। इसे फेंचाइज बनाना प्राथमिकता नहीं है। सात्या इस फिल्म के मुद्रे से इतनी जुड़ गई थी कि शिंटिंग के बाद भी उन्हें इससे बाहर आने में महीना भर लगा था।



कौशलजीस वर्सेस कौशल के लिए अजय देवगन ने शुभकामनाएं दी

बॉलीवुड अभिनेता अजय देवगन ने हाल ही में सोशल मीडिया पर आगमी फिल्म कौशलजीस वर्सेस कौशल के लिए शुभकामनाएं दी। फिल्म के ट्रेलर को अपने इंस्टाग्राम हैंडल पर शेयर करते हुए, सिंधम अभिनेता ने लिखा, पीढ़ियां आपस में टकरा सकती हैं, लेकिन यार हमेशा एक रास्ता खोज लेता है। कौशलजीस वर्सेस कौशल से बाहर आ रहे हैं।

कौशलजीस वर्सेस कौशल के लिए तैयार हो जाएँ। इस शुक्रवार 21 फरवरी को केवल जिओ हॉटस्टार पर स्ट्रीमिंग होगी। सोमवार को आगामी पारिवारिक ड्रामा कौशलजीस वर्सेस कौशल के निर्माताओं ने इसका ट्रेलर जारी किया। फिल्म के ट्रेलर में दिल को छू तेने वाली कहानी की छातक मिलती है।

फिल्म को सीमा देसाई और ज्योति देशपांडे द्वारा निर्देशित किया गया है। फिल्म की कहानी 27 साल के युग कौशल की जिंदगी के ईर्द-गिर्द मूर्खी है, जो कंत्रै में अपने छोटे शहर की जड़ों को पीछे छोड़कर दिली चला जाता है। निर्देशक सीमा देसाई ने एक बायान में कहा, कौशलजीस वर्सेस कौशल की कहानी जो जटिल होते हुए भी खूबसूरत है। यह पारवार के बारे में है। हम अवश्य युग जोड़ी-फूलकी लेकिन मामिक नजर डालती है और पूछती है, वही जो शहर आ रही है, वही गंगा और वर्षों के संघर्ष के बाद भी प्यार खत्म न हो। मुझे भरोसा है कि दूसरे रिकार्डों से जुड़ेंगे, हँसेंगे, रोएंगे और अपने परिवार की झटके हैं। दूसरे रिकार्डों पर दिल से दिलों के लिए बानाई गई एक अच्छी फिल्म है। कौशलजीस वर्सेस कौशल में शीर्ष बड़ा, पावेल गुलाटी, ईशा तत्वार, बुमेंद्र काला और रुशा कपूर भी हैं। यह फिल्म 21 फरवरी को जिओ हॉटस्टार पर रिलीज होगी।



शिवाजी महाराज की जीवन यात्रा को पर्दे पर दिखाना मेरे लिए बेहद खास है

है। उनकी जीवन यात्रा को पर्दे पर दिखाना बाकई मेरे लिए बेहद खास है। मैं आशा करता हूं कि उनकी विरासत को मैं अच्छे तरीके से पर्दे पर दिखा सकूं। सभी भारतीयों को उनकी अमर वीरता का एहसास दिला सकूं।

फिल्म में नजर आएंगे ये सितारे

स्वराज्य का सपाना देखने वाले छप्रतिश शिवाजी महाराज की जयंती पर इस फिल्म की टीम के बारे में भी मेकर्स ने बताया है। फिल्म की कहानी सिद्धार्थ - मरिमा ने लिखी है।

फिल्म की सारीमाला ग्रीष्म ने दिया है। गानों ने बोल प्रसून जोशी ने लिखे हैं। वही, सिनेमेट्रोग्राफी रवि वर्मन ने की है। गणेश हेंगे ने कोरियोग्राफी की है। फिल्म के कास्टिंग डायरेक्टर मुकेश छाबड़ा है।

इस दिन रिलीज होगी फिल्म

यह फिल्म 21 जनवरी 2027 में हिंदी समेत छह अन्य भाषाओं में रिलीज होगी। यह फिल्म भारत और विदेशों में भी शिवाजी के स्वराज्य का सपना दिखाने वाली है।

किया। सीरीज के निर्देशक हितेश भाटिया ने

इस मौके पर बताया कि शुरू में तो वह काफी परेशान थे लेकिन जब सारे लोग साथ आ गए तो उनकी बघराहट भरोसे में बदल गई।

ज्योतिका के मुराबिक उन्हें ये प्रोजेक्ट इसमें महिलाओं की अहम भूमिका है। वह कहती हैं, फँस श्रीराजी में सिर्फ़ किरदार ही नहीं, बल्कि पूरी टीम में भी महिलाओं की बहु भागीदारी रहती है। हमारे रुपरे 60-70 महिलाएं थीं, जो हर विभाग में शानदार काम कर रही थीं। यह देखकर बहुत गर्व महसूस हुआ।

अभिनेता आरद्द रावल तक साथ फिल्म 'बमफांड' से हिंदी सिनेमा में अपना कारियर शुरू करने वाली साउथ रिसेमेनी की अभिनेत्री शालिनी पांडे ने भी ज्योतिका की बात का

समर्थन किया और कहा कि यह शो महिलाओं के दम पर आग बढ़ा तो उन्होंने उल्लाना दिया कि शानदार अभिनेत्री गजराज राव ने साथ उनका एक भी सीन नहीं है।