





## अशोक भाटिया

औरंगजेब जैसे क्रूर शासकों के हिमायती बनते थे। लेकिन मुस्लिम प्रेम में समाजवादी पार्टी के नेता इतने गिर जाएंगे यह किसी ने सोचा भी ना होगा। इंडी गठबंधन और सपा हिंदुओं का गौरव-शाली इतिहास बिगाड़ने में जुटी हुई है।

संपादकीय

# भाषाई शालीनता



अमृता आर. पर्डित

सुप्रीम कोर्ट ने इलाहाबाद हाईकोर्ट के स्तन छूने वाले विवादित फैसले पर रोक लगा दी; जिसमें कहा गया था, पीड़िता के स्तन छूना और पायजामे की डोरी तोड़ने को बलात्कार या बलात्कार की कोशिश नहीं है। बैच ने इस फैसले को पूरी तरह असंवेदनशील व अमानवीय ठहराते हुए कहा कि यह फैसला अचानक नहीं सुनाया गया है बल्कि चार माह तक सुरक्षित रखने के बाद फैसला आया है। इसका मतलब है, जज ने उचित विचार-विमर्श करके और दिमाग लगाकर यह फैसला दिया है। पीठ ने कहा ऐसे कठोर शब्दों के प्रयोग पर हमें खेद है। शीर्ष अदालत ने इस पर केंद्र व उपर सरकार को नोटिस भी भेजा। हाईकोर्ट का यह फैसला उपर के कासगंज के मामले में दिया, जिसमें 2021 में 14 साल की किशोरी की मां का लड़की के निजी अंगों को छूने और पायजामे का नाड़ा तोड़ने का आरोप लगाया था। मामले में पॉस्टों के अतिरिक्त बलात्कार व अपराध करने के प्रयास वाली धाराएं लालागू गई थीं। हाईकोर्ट की इस टिप्पणी पर नेटीजनों ने गहरी निराशा व्यक्त की थी तथा यह फैसला सोशल मीडिया में वायरल भी हुआ था। 2021 में सबसे बड़ी अदालत ने नागपुर बैच के बॉम्बे हाईकोर्ट के ऐसे ही फैसले को पलटते हुए कहा था, बच्चे के निजी अंगों को यौन इरादे से छूने को पॉस्टों अधिनियम की धारा 7 के अंतर्गत यौन हिंसा माना जाएगा। नाबालिगों के साथ होने वाले यौन शोषण को लेकर पॉस्टों सरीखे कानून बनने के बाद भी इस तरह के असंवेदनशील व स्त्रीविरोधी फैसलों का आना, बेहद विचारणीय है। वहां तक की सॉलीसिटर जरनल ने भी कहा कि इस फैसले पर मैं गंभीर आपत्ति जताता हूं। बलात्कार न भी हुआ हो तो किसी किशोरी को अंधेरी जगह में ले जाकर उसकी देह को नोचना, छूना या उसके कपड़ों को उतारने के प्रयास को मामूली तो नहीं माना जा सकता। वहीं उक्त मामले के दो प्रत्यक्षदर्शी भी हैं जिन्हें आरोपियों ने तमंचा दिखाया। ऐसे में जब सारी दुनिया बच्चों के खिलाफ होने वाले अपराधों को महामारी से भयानक मान रही है, जिस पर सरकारों को गंभीरतापूर्वक काम करने की जरूरत है। सम्मानित अदालतों से बच्चों के अधिकारों की रक्षा की उम्मीद की जाती है। भाषा व शब्दों के चयन को लेकर इनी संवेदना बनाये रखना इसलिए भी जरूरी है, क्योंकि दमका अमर दूर तलक जाता है।

प्रिंटन-मनन

## दर करें अध्यात्म विद्या का अभाव

अध्यात्म विद्या के विषय में अधिकांश भौतिक विद्वान शिक्षा को ही विद्या मान बैठते हैं। वे विद्या और शिक्षा के अंतर को भी समझने में असमर्थ हैं जबकि विद्या और शिक्षा में धरती और आसमान का अंतर है। इस विषय को स्पष्ट करते हुए महात्मा परमचेतनानंद ने अपने प्रवचन में कहा कि शिक्षा शब्द शिक्षा धारु से बना है जिसका अर्थ है सीखना। भौतिक शिक्षा अनुकरण के द्वारा सीखी जाती है जिसका संबंध ज्ञानेन्द्रियों, कर्मेन्द्रियों व मन बुद्धि तक सीमित है। इसके अतिरिक्त विद्या शब्द विद् धारु से बना है जिसका अर्थ है जानना अर्थात् वास्तविक ज्ञान। यह ज्ञान स्वयं अंदर से प्रकट होता है, इसे ही अध्यात्म ज्ञान कहा जाता है। इसे आत्मा की गहराई में पहुंचने पर ही जाना जाता है। शिक्षा के विद्वान अहंकार से ग्रसित होते हैं, उनमें विनम्रता का अभाव होता है जबकि विद्या का प्रथम गुण विनम्रता है। विद्या वास्तव में मानव की मुक्ति का मार्ग प्रशस्त करती है। इस अध्यात्म विद्या से मानव निष्काम कर्म योगी बनता है जो सभी को समान भाव से देखता है। पहले निष्काम कर्म योगी को ही प्रजा अपना राजा चुनती थी। वे अपने पुत्र तथा अन्य प्रजा के साथ समान रूप से न्याय करते थे। आज के असमय में अध्यात्म विद्या का अभाव होने के कारण राजा और प्रजा दोनों ही अशांत हैं फिर भी इसे ओर कोई ध्यान नहीं दिया जा रहा है जबकि अध्यात्म विद्या के वेत्ता तत्त्वदर्शी संत आज भी मौजद हैं।

## सपा सांसद पहले इतिहास को बिगड़ेंगे फिर माफी भी नहीं मांगेंगे

इंडी गठबंधन में सहयोगी समाजवादी पार्टी ने मुस्लिम तुष्टिकरण की सारी हँदें पार कर दी हैं। पहले तो सपाई सिफ मुस्लिम हतैयी बनते थे। औरंगजेब जैसे क्रूर शासकों के हिमायती बनते थे। लेकिन मुस्लिम प्रेम में समाजवादी पार्टी के नेता इतने पिर जाएँगे यह किसी ने सोचा भी ना होगा। इंडी गठबंधन और सपा हिंदुओं का गौरवशाली इतिहास बिगाड़ने में जुटी हुई है। अब राज्यसभा में समाजवादी पार्टी के सांसद रामजीलाल सुमन ने मुगलों से लोहा लेने वाले मेवाड़ के बीर योद्धा महाराणा संग्राम सिंह सांगा के खिलाफ बेहद अपमानजनक टिप्पणी कर दी है। उन्होंने राणा सांगा के वंशजों और उन्हें मानने वाले हिंदुओं को गद्दार तक कह डाला है। सपा सांसद की इस अभद्र, अशोभनीय, असम्मान और अनर्गल टिप्पणी को लेकर राजस्थान समेत देशभर की सियासत में उबाल आ गया है। भाजपा ने पलटवार करते हुए इसके लिए सपा सुप्रीमो अखिलेश यादव से माफी मांगने के लिए कहा है। राजस्थान के सीएम भजनलाल ने कहा कि मेवाड़ के महान योद्धा राणा सांगा के बारे में समाजवादी पार्टी के सांसद का निम्नस्तरीय बयान, न केवल राजस्थान की 8 करोड़ जनता को, बल्कि सम्पूर्ण देशवासियों को आहत करने वाला है। सपा समाजवादी पार्टी के सांसद रामजीलाल सुमन के राणा सांगा को गद्दार कहने का मुद्दा राजस्थान विधानसभा में गूंजा। कांग्रेस ने आपत्ति की तो भाजपा ने कहा कि इससे साफ तय हो गया कि आप लोग भी रामजीलाल सुमन के साथ हो। सपा समाजवादी पार्टी के सांसद रामजी लाल सुमन ने राज्यसभा में जो बयान दिया उससे पूरे देश में बवाल मचा हुआ है। सपा सांसद सुमन ने मुस्लिम तुष्टिकरण के चलते राणा सांगा को लेकर बयान में कहा था कि द्वाबीजपी के लोगों का ये तकियाकलाम बन गया है कि इनमें बाबर का उठअ है। मैं जानना चाहूंगा कि बाबर को आखिर लाया कौन? सुमन ने अनर्गल दावा किया कि इब्राहिम लोदी को हराने के लिए बाबर को राणा सांगा लाया था। मुसलमान अगर बाबर की औलाद हैं तो तुम लोग उस गद्दार राणा सांगा की औलाद हो, ये हिन्दुस्तान में तय हो जाना चाहिए कि बाबर की आलोचना करते हो, लेकिन राणा सांगा की आलोचना नहीं करते। बता दें कि देश में पहले से औरंगजेब की कब्र को लेकर विवाद छिड़ा हुआ है। इसके बाद राणा सांगा पर विवादित बयान के बाद यह बहस और तेज हो गई है। राजस्थान के साथ उत्तर प्रदेश की राजनीति में महाराणा सांगा विवाद गहराता जा रहा है। राणा सांगा को लेकर समाजवादी पार्टी के राज्यसभा सांसद रामजी लाल सुमन ने जो विवादित बयान दिया है। उन्होंने



एक महान योद्धा और कुशल रणनीतिकार थे। उन्होंने न केवल वीरता का परिचय दिया, बल्कि अपने शासनकाल में मेवाड़ को एक शक्तिशाली राज्य के रूप में स्थापित किया। उन्होंने खातोली (1517), बाड़ी (1518) और खानवा (1527) जैसे महत्वपूर्ण युद्धों में अपनी सैन्य रणनीति का परिचय दिया। उनको सेना में राजपूतों के साथ-साथ अफगान, मराठा और अदिवासी सैनिक भी शामिल थे, जो उनकी कुशल सेन्य नीति को दर्शाता है। वे गुरिल्ला युद्ध और खुली लड़ाई दोनों में माहिर थे। राणा सांगा ने राजपूत संघ की स्थापना कर राजपूत शक्ति को संगठित करने का प्रयास किया। उनके नेतृत्व में कई राजपूत राजा एकजुट हुए और विदेशी आक्रमणकारियों के खिलाफ लड़े। उन्होंने दिल्ली सल्तनत के सुल्तान इब्राहिम लोदी, गुजरात के सुल्तान और मालवा के शासकों को युद्ध में पराजित किया। बाबर के विरुद्ध 1527 में खानवा का युद्ध लड़ा जो भारत में मुगल साम्राज्य की स्थापना के लिए निर्णायक युद्ध था। वे सभी धर्मों का सम्मान करते थे और उनकी सेना में विभिन्न जाति और समुदायों के लोग शामिल थे। उन्होंने अपने शासन में कठोर लेकिन न्यायपूर्ण प्रशासन लागू किया और प्रजा की भलाई के लिए कार्य किए। इसके अलावा उन्होंने गुजरात, मालवा और दिल्ली के शासकों के खिलाफ कूटनीतिक चालें चलीं, जिससे वे बार-बार अपनी सैन्य शक्ति को बढ़ाने में सफल हुए। उन्होंने अपने विरोधियों को पराजित कर राजस्थान और उत्तर भारत में अपनी शक्ति को सर्वोच्च स्थान दिलाया वे मातृभूमि की रक्षा के लिए जीवन भर संघर्षरत रहे और कभी विदेशी ताकतों

के सामने नहीं झुके। उनका जीवन और बलिदान राजस्थान का स्वाभिमान और राष्ट्रभक्ति का प्रेरणात्रोत बना। महाराणा सांगा न केवल राजस्थान बल्कि संपूर्ण भारत के इतिहास में एक अमर योद्धा और महान शासक के रूप में जाने जाते हैं। उनकी वीरता, सैन्य कौशल और कूटनीतिक कुशलता ने भारतीय उपमहाद्वीप की राजनीति को गहराई से प्रभावित किया। उनका जीवन युद्ध, संघर्ष, साहस और देशभक्ति की अद्वितीय मिसाल है। इसी कड़ी में कानोड़िया पांजी, महिला महाविद्यालय जयपुर की इतिहास विभाग अध्यक्ष डॉ. सुमन धनाका ने इस विषय पर अपनी गाय व्यक्त करते हुए कहा कि बाबरनामा में लिखा गया है कि महाराणा सांगा ने बाबर को भारत आने का निमंत्रण भेजा था, लेकिन हमें यह समझना होगा कि बाबरनामा स्वयं बाबर द्वारा लिखा गया ग्रंथ है, जिसमें उसने अपनी विजय को महिमामंडित किया है। इतिहास को केवल एक स्रोत से देखना सही नहीं होगा इतिहासकारों ने बताया कि महाराणा सांगा के दरबारी पुरोहित बागेश्वर पुरोहित ने अपनी डायरी में इसका स्पष्ट विवरण दिया है। उनके वंशज अक्षय नाथ पुरोहित को यह डायरी प्राप्त हुई थी, जिसमें लिखा है कि बाबर ने महाराणा सांगा के पास संधि दूत भेजकर उनका सहयोग मांगा था, लेकिन महाराणा सांगा ने इसे अस्वीकार कर दिया था। हालांकि सलहदी के राजा ने महाराणा सांगा को इस प्रस्ताव को रणनीतिक रूप से स्वीकार करने की सलाह दी। सांगा ने इसे सीधे समर्थन के बजाय संधि के रूप में स्वीकार किया, लेकिन उन्होंने पानीपत के प्रथम युद्ध (1526) में कोई भाग नहीं लिया। सबाल यही उठाना लाजमी है कि अतीत के सवालों को जिस आक्रामक तरीके से उठाया जा रहा है, उससे ऐसा लगता है कि इतिहास की कब्र में दफन मुर्दे उखाड़ना आज की राजनीति के लिए मौजूदा चुनौतियों से निपटने से ज्यादा जरूरी हो गया है। दरअसल, ऐतिहासिक प्रतीकों पर संरक्षकारों को अपने सौंधानिक दायित्व का निर्वाह करना होगा। इस बात की परवाह किए बगैर कि उससे उनकी सियासत पर क्या असर होता है। यह बात भी याद रखनी चाहिए कि हिंसा-अस्थरता के माहौल में निवेशक पीछे हट जाते हैं, जिससे विकास गतिविधियों पर बुरा असर पड़ता है राजनीतिक दलों को वक्त रहते इस पर गंभीरता से विचार करना चाहिए कि उनके तौर-तरीके देश और समाज को किस तरफ ले जा रहे हैं। बोट हासिल करना उनके अस्तित्व की सार्थकता का सिफ्फ एक पहलू है। उन्हें जनकल्याण की ज्यादा बड़ी कसौटियों पर भी खुद को और अपनी नीतियों को कसना है।

**अन्य देशों में रह रहे हिंदूओं के साथ खड़े रहने की आवश्यकता**

**आ** ज लगभग 4 करोड़ से अधिक भारतीय मूल वे से रह रहे हैं एवं इन देशों की आर्थिक प्रगति में अपन महत्वपूर्ण योगदान दे रहे हैं। कई देशों में तो भारतीय मूल के नागरिक इन देशों के राजनैतिक पटल पर भ अपनी उपयोगिता सिद्ध कर रहे हैं। अमेरिका, ब्रिटेन कनाडा, आदि विकसित देश इसके प्रमाण हैं। आस्ट्रेलिया में तो भारतीय मूल के नागरिकों को राजनैतिक क्षेत्र में सक्रिय करने के गम्भीर प्रयास स्थानीय स्तर पर किए ज रहे हैं, क्योंकि अन्य देशों में भारतीय मूल के नागरिकों की इस क्षेत्र में सराहनीय भूमिका सिद्ध हो चुकी है राजनैतिक क्षेत्र के अतिरिक्त आर्थिक क्षेत्र में भी भारतीय मूल के नागरिकों ने अपनी उपयोगिता सिद्ध की है जैसे अमेरिका के सूचना प्रौद्योगिकी क्षेत्र में आज भारतीयों का ही बोलबाला है। अमेरिका में प्रतिवर्ष लगभग 85,000 एच वन-बी वीजा जारी किए जाते हैं, इसमें से लगभग 60,000 एच वन-बी वीजा भारतीय मूल वे नागरिकों को जारी किए जाते हैं। इसी प्रकार अमेरिका की प्रमुख बहुराष्ट्रीय कंपनियों के मुख्य कार्यालाल-अधिकारी भारतीय मूल के नागरिक बन रहे हैं। इसके अतिरिक्त, कई देशों यथा सिंगापुर, गुयाना, पुर्तगाल सूरीनाम, मारीशस, आयरलैंड, ब्रिटेन, अमेरिका आगे के राष्ट्राध्यक्ष (प्रधानमंत्री अथवा राष्ट्रपति/उपराष्ट्रपति) — ने — दे — नहीं दे — नहीं दे — नहीं दे —

अभी भी इन पदों पर आसीन हैं। साथ ही, 42 देशों की सरकार अथवा विपक्ष में कम से कम एक भारतवर्षी रहा है। दूसरी ओर, भारत के पड़ोसी देशों बांग्लादेश, पाकिस्तान एवं अफगानिस्तान में भारतीय मूल के नागरिकों, विशेष रूप से हिंदुओं की जनसंख्या लगातार कम हो रही है। बांग्लादेश में तो वर्ष 1951 में कुल आबादी में हिंदुओं की आबादी 22 प्रतिशत थी वह आज घटकर 8 प्रतिशत से भी नीचे आ गई है। बांग्लादेश में हिंदुओं सहित अन्य अल्पसंख्यक समुदायों पर हुए घातक हमलों की अमेरिका के राष्ट्रपति श्री डॉनल्ड ट्रम्प ने भी खर्तना की थी, इसी प्रकार के विचार अन्य देशों के राष्ट्राध्यक्षों ने भी प्रकट किया थे। 'अखिल भारतीय प्रतिनिधि सभा, बांग्लादेश में हिंदू और अन्य अल्प संख्यक समुदायों पर इस्लामी कट्टरपंथी तत्वों द्वारा लगातार हो रही सुनियोजित हिस्सा, अन्याय और उत्पीड़न पर गहरी चिंता व्यक्त करती है। यह स्पष्ट रूप से मानवधिकार हनन का गम्भीर विषय है।' बांग्लादेश में वर्तमान सत्ता पलट के समय मठ मर्दिरों, दुर्गा पूजा पंडालों और शिक्षण संस्थानों पर आक्रमण, मूर्तियों का अनादर, नृशंस हत्याएं, सम्पत्ति की लूट, महिलाओं के अपहरण और अत्याचार, बलात मतांतरण जैसी अनेक घटनाएं सामने आ रही हैं। इन घटनाओं को केवल राजनीतिक बताकर इनके प्रभावी पक्ष को नकारना सत्य से मुंह मोड़ने जैसा होगा, क्योंकि

समुदायों से ही हैं। बांग्लादेश में हिंदू समाज, विशेष रूप से अनुसूचित जाति तथा जनजाति समाज का इस्लामी कट्टरपंथी तत्वों द्वारा उत्पीड़न कोई बात नहीं है। बांग्लादेश में हिंदुओं की निरंतर घटती जनसंख्या (1951 में 22 प्रतिशत से वर्तमान में 7.95 प्रतिशत) दशार्ती है कि उनके सामने अस्तित्व का संकट है। विशेषकर, पिछले वर्ष की हिंसा और घृणा को जिस तरह सरकारी और संस्थागत समर्थन मिला, वह गम्भीर चिंता का विषय है। प्रतिनिधि सभा इस तथ्य को रेखांकित करना चाहती है कि इस सारे क्षेत्रों की एक साझी संस्कृति, इतिहास एवं सामाजिक सम्बन्ध हैं जिसके चलते एक जगह हुई कोई भी उथल पुथल सारे क्षेत्र में अपना प्रभाव उत्पन्न करती है।

प्रतिनिधि सभा का मानना है कि सभी जागरूक लोग भारत और पड़ोसी देशों की इस साझी विरासत को ढटा देने की दिशा में प्रयास करें। यह उल्लेखनीय है कि बांग्लादेश के हिंदू समाज ने इन अत्याचारों का शांतिपूर्ण, संगठित और लोकतांत्रिक पद्धति से साहसर्वक विरोध किया है। यह भी प्रशंसनीय है कि भारत और विश्वभर के हिंदू समाज ने उन्हें नैतिक और भावनात्मक समर्थन दिया है। भारत सहित शेष विश्व के अनेक द्विंदु संगठनों ने इस दिसां के विरुद्ध आदोलन एवं प्रदर्शन किए हैं और बांग्लादेशी हिंदुओं की सुरक्षा व



"भारतीय न्यायपालिका: भूमध्यसागर के आरोप और जवाबदेही का पर्याप्त"

**राजेश श्रीवास्तव**

**र**वतंत्र भारत में न्यायपालिका की स्वतंत्रता और निष्पक्षता को बनाए रखना हमेशा से एक महत्वपूर्ण विषय रहा है। हालांकि, समय-समय पर न्यायपालिका के कुछ सदर्शनों पर भ्रष्टाचार के गंभीर आरोप लगे हैं, जिससे इसकी साख पर प्रश्नचिह्न खड़ा हुआ। महाभियोग प्रक्रिया, न्यायिक जांच और पारदर्शिता के उपायों के बावजूद, कई मामलों में न्यायाधीशों ने इस्तीफा देकर कार्यावाही से बचने का प्रयास किया। 1993 में सुरीमान कोर्ट के न्यायमूर्ति वी. रामस्वामी पर वित्तीय अनिवार्यताओं और स्पष्टताएँ धन के टक्कायेमा का अपेक्षित

A dramatic photograph of a gavel and scales of justice resting on a stack of US dollar bills, symbolizing the intersection of law and money.

प्रवेश से संबंधित मामलों में अनियमिताओं और भ्रष्टाचार के आरोप लगे। केंद्र सरकार ने राष्ट्रपति की अनुमति से उनके खिलाफ जांच शुरू की और अंततः उन्हें पद से हटाने की सिफारिश की गई। 2023 में उन पर और उनकी पत्नी पर आय से अधिक संपत्ति रखने का भी आरोप लगा, जिसमें 2.45 करोड़ रुपये की संपत्ति अर्जित करने का मामला सामने आया। छत्तीसगढ़ उच्च न्यायालय के सेवानिवृत्त न्यायाधीश आई. एम. कुहुसी पर 2019 में भ्रष्टाचार के आरोप लगे। लखनऊ स्थित एक मेडिकल कॉलेज के पक्ष में फैसला प्रभावित करने के लिए रिश्वत लेने के मामले में उन्हें सह-आरोपी बनाया गया। सीबीआई ने उनके खिलाफ मामला दर्ज कर जांच शुरू की। हाल ही में, दिल्ली उच्च न्यायालय के न्यायमूर्ति यशवंत वर्मा के सरकारी आवास में 14 मार्च 2025 को आग लगने की घटना के बाद, उनके स्टोर रूम से जले हुए नोटों के बंडल बरामद हुए। इतनी बड़ी मात्रा में नकदी का जलना संभावित वित्तीय अनियमिताओं की ओर इशारा करता है। इस घटना के बाद, सुप्रीम कोर्ट कॉलेजियम ने उनका तबादला इलाहाबाद उच्च न्यायालय में करने की सिफारिश की, जिसे केंद्र सरकार ने 28 मार्च 2025 को मंजूरी दी। सुप्रीम कोर्ट ने इलाहाबाद उच्च न्यायालय के मुख्य

न्यायाधीश को निर्देश दिया कि न्यायमूर्ति वर्मा को कोई न्यायिक कार्य न सौंपा जाए। इसके अतिरिक्त, इस मामले की जांच के लिए सुप्रीम कोर्ट ने तीन सदस्यीय समिति का गठन किया है। इन सभी मामलों से स्पष्ट होता है कि भारत में न्यायपालिका की स्वतंत्रता और निष्पक्षता को बनाए रखने के लिए सतर्कता आवश्यक है। महाभियोग प्रक्रिया जटिल और लंबी होने के कारण कई मामलों में न्यायाधीशों ने इस्तीफा देकर कार्यवाही से बचने का प्रयास किया। हालांकि, यह भी महत्वपूर्ण है कि न्यायपालिका को केवल भ्रष्टाचार के आरोपों के आधार पर कटघरे में खड़ा न किया जाए। भारतीय न्यायपालिका में ऐसे कई उदाहरण भी हैं, जहाँ न्यायाधीशों ने ईमानदारी और निंदरता से अपने कर्तव्य का पालन किया। जस्टिस ए. निर्णयी शाह ने अपने कार्यकाल के दौरान कई महत्वपूर्ण निर्णय दिए, जो पारदर्शिता और मानवाधिकारों को बढ़ावा देने वाले थे। सूचना का अधिकार (RTI) को मजबूत करने में उनका योगदान उल्लेखनीय है।

जस्टिस वी. आर. कृष्ण अय्यर को सामाजिक न्याय का पैरोकार माना जाता है, जिन्होंने अपने फैसलों के माध्यम से गरीबों और वर्चितों को न्याय दिलाने का प्रयास किया। जस्टिस यू. यू. ललित ने अपने कार्यकाल के दौरान भ्रष्टाचार के खिलाफ सख्त रुख अपनाया और कई ऐतिहासिक फैसले दिए, जिससे न्यायपालिका में पारदर्शिता बढ़ी। इस प्रकार, न्यायपालिका को अधिक जवाबदेह बनाने के लिए सुधारों की आवश्यकता है, लेकिन साथ ही यह भी ध्यान रखना होगा कि न्यायपालिका की स्वतंत्रता और निष्पक्षता बनी रहे। इसके लिए सख्त आचार सहित लागू करनी होगी, जिससे न्यायाधीशों की जवाबदेही सुनिश्चित हो। महाभियोग प्रक्रिया को अधिक प्रभावी और तेज बनाया जाना चाहिए, ताकि आरोपी न्यायाधीश इस्तीफा देकर बच न सकें। साथ ही, एक स्वतंत्र न्यायिक आयोग का गठन किया जाना चाहिए, जो न्यायाधीशों के खिलाफ भ्रष्टाचार और अनियमितताओं की जांच कर सके जिनता का न्यायपालिका पर विश्वास बनाए रखना अनिवार्य है, क्योंकि यह लोकतंत्र के तीन स्तंभों में से एक है। यदि न्यायपालिका पर ही भ्रष्टाचार के आरोप लगें, तो न्याय और कानून के प्रति लोगों का भरोसा डगमगा सकता है। पारदर्शिता और निष्पक्षता को बनाए रखने के लिए समय-समय पर सुधारात्मक कदम उठाने आवश्यक हैं, ताकि भारत की न्यायपालिका अपनी गरिमा और निष्पक्षता बनाए रख सके।













## रॉबिनहुड में नजर आएगी नितिन श्रीलीला की जोड़ी

नितिन की फिल्म रॉबिनहुड 28 मार्च, 2025 को सिनेमाघरों में रिलीज होने वाली है। लेकिन फिल्म की रिलीज से पहले इसके ऑटोटी और सेटेलाइट तय कर दिए गए हैं। इस फिल्म का निर्देशन वेंकी कटुपुला ने किया है। इन दिनों रॉबिनहुड की पुरी स्टार कास्ट फिल्म का प्रचार कर रही है। यही वजह है कि हाल ही में इस फिल्म में अहम भूमिका निभा रहे क्रिकेटर डेविड वारर भी फिल्म के प्रचार के लिए देवरबाद पहुंच चुके हैं। एक खबर के मुताबिक, जी ने फिल्म के पोस्ट-थियेट्रिकल अधिकार सुरक्षित कर लिए हैं। ऑटीटी स्ट्रीमिंग अधिकार जी5 के पास है, जबकि जी तेलुगु के पास इस फिल्म के सेटेलाइट अधिकार हैं। रॉबिनहुड के सिनेमाघरों में रिलीज होने के बाद फैस को पूरी उम्मीद है कि यह फिल्म जल्द ही ऑटीटी लैटफॉर्म पर स्ट्रीम होगी।

### रॉबिनहुड में नजर आएंगे डेविड वारर

रॉबिनहुड एक विश्वास को मैंडेडी ड्रामा फिल्म है, जिसमें नितिन, श्रीलीला के अलावा ऑस्ट्रेलियाई क्रिकेटर डेविड वारर भी अहम भूमिका में नजर आएंगे। नितिन, श्रीलीला और डेविड के अलावा फिल्म में राजेंद्र प्रसाद, वेला किंशार अहम भूमिका में नजर आएंगे। इस फिल्म का संगीत मेंथरी मूर्खी मेकर्स के तहत किया गया है। फिल्म का संगीत जीवी प्रकाश कुमार ने दिया है।

फिल्म में केतिका  
शर्मा का एक स्पेशल सॉन्स भी है। नितिन और श्रीलीला के फैंस को रॉबिनहुड की रिलीज का बेसब्री से इंतजार है।



## सिर्फ एकिटंग नहीं, किरदार को भी जीती हूं

रथिमका मंदाना की पिछली तीन फिल्मों ने 500 करोड़ से अधिक की कमाई की। अगे वह सिंकंदर और द गर्लफँड में भी दिखेंगी। उनसे फिल्मों और करियर पर हुई बातचीत...

2016 में करियर की शुरुआत की थी। इन्हें समय में क्या कुछ सीखा और बदलाव पाया?

मैंने इन सालों में बहुत कुछ सीखा। मुझे लगता है कि आज मेरे काम में एक आत्मविश्वास है। शुरुआती दिनों में मैं पर्फॉर्म तो करती थी लेकिन अपने क्राप्ट का लेकर उतनी श्योर नहीं थी। लोग कहते हैं कि मैं पिटी लगाता हूं, स्क्रीन पर लोकिंग लाती हूं और डिलीपर कर सकती हूं लेकिन किन मैं खुद को लेकर बहुत विवरण नहीं थी। आज, मुझे लगता है कि मैं किसी भी भीड़ में लोगों का ध्यान अपनी ओर खींच सकती हूं। जब मैं स्क्रीन पर होती हूं तो लोग मुझ पर फोकस करते हैं। ये मैं लिए एक बड़ा बदलाव है।

छाता एक बड़ी हिट रही। किरदार में ढलने

के लिए वहां की थी?

छाता के लिए मेरी तेयरी किसी महारानी की तरह ही शाही रही थी। लक्षण उत्तेकर सर से कहा, जो आप कहेंगे, मैं करूँगी। हालांकि सबसे बड़ी चुनौती लैग्येंगी थी। हिंदी मेरी मातृभाषा नहीं है लेकिन ऑडिंसंस के लिए इसे रिलीज़ में फैला देना चाहिए। इस तस्वीर में उनकी ऊंगली में सूजन दिखाई दे रही है।

द गर्लफँड के बारे में कुछ शेयर करेंगी?

द गर्लफँड के बारे में... बहुत कुछ एक्साइटिंग है। मुझे लगता है कि यह एक अनोन्ही कहानी है। यह एक कॉन्सेप्ट है जो आज के समय की बात करता है। यह फिल्म मेरे करियर में एक महत्वपूर्ण प्रोजेक्ट है जो क्योंकि यह मेरी पहली सोलो फिल्म है। मैं इसे अपनी बेटी फिल्म मानती हूं और इसके लिए पूरी टीम में बहुत महेन्त की है। कहानी को पढ़े पर लाने के लिए हमारी कड़ी महेन्त और जुनून साफ दिखाई देगा। मुझे यकीन है कि यह अंडियेंस को प्रभावित करेगी। इस सिर्फ़ एक कहानी नहीं है, बल्कि यह मेरी एक और चुनौतीपूर्ण जन्म होगी।

वरुण ध्वन की शूटिंग के दौरान घृणा करते हैं।

अभिनेता ने बहुवर्ष को स्टोरी के जरिए बताया कि उन्हें अलाई में घृणा कर रही है।

यहां एक बड़ी हिट रही। किरदार में ढलने

के लिए वहां की थी?

छाता के लिए मेरी तेयरी किसी महारानी की तरह ही शाही रही थी। लक्षण उत्तेकर सर से कहा, जो आप कहेंगे, मैं करूँगी। हालांकि सबसे बड़ी चुनौती लैग्येंगी थी। हिंदी मेरी मातृभाषा नहीं है लेकिन ऑडिंसंस के लिए इसे रिलीज़ में फैला देना चाहिए। इस तस्वीर में उनकी ऊंगली में सूजन दिखाई दे रही है।

कर्ड प्रोजेक्ट्स हैं वरुण के पास

वरुण ध्वन के पास इस फिल्म में हैं, जो लाइन में लोग हुई हैं। हाल ही में

अभिनेता ने बहुवर्ष को साथ मनी सरकारी की तुरंती कुमारी की शूटिंग पूरी की। अब वे बांडर 2 पर फोकस करने से पहले ही जवानी तो इश्क होना है की शूटिंग में जुट गए हैं।

फिल्म का पहला

शेड्यूल किया पूरा

अभी कुछ दिनों पहले ही वरुण ध्वन

ने जवानी तो इश्क होना है की

देखते हैं कि वे बदसूरत हैं।

उन्हें हमेशा कहते हैं कि वे बदसूरत हैं।

उन्हें बुख की बात यह है कि अब वे

भी इस पर योक्ता करने लगे हैं।

वे कहते हैं, कुछ लोग मेरी शब्द से

नफरत वर्त्ती करते हैं, परन्तु नहीं।

शायद इश्किल कि मैं इन्हाँ बुरा

दिखता हूं। मैं खुद को आईने में

देखता हूं तो साबत हूं कि इन्हाँ

खराब शब्द लेकर फिल्म डिस्ट्री में

देखते हैं कि वे बदसूरत हैं।

उन्हें हमेशा कहते हैं कि वे बदसूरत हैं।

उन्हें बुख की बात यह है कि अब वे

भी इस पर योक्ता करने लगे हैं।

वे कहते हैं, कुछ लोग मेरी शब्द से

नफरत वर्त्ती करते हैं, परन्तु नहीं।

शायद इश्किल कि मैं इन्हाँ बुरा

दिखता हूं। मैं खुद को आईने में

देखता हूं तो साबत हूं कि इन्हाँ

खराब शब्द लेकर फिल्म डिस्ट्री में

देखते हैं कि वे बदसूरत हैं।

उन्हें हमेशा कहते हैं कि वे बदसूरत हैं।

उन्हें बुख की बात यह है कि अब वे

भी इस पर योक्ता करने लगे हैं।

वे कहते हैं, कुछ लोग मेरी शब्द से

नफरत वर्त्ती करते हैं, परन्तु नहीं।

शायद इश्किल कि मैं इन्हाँ बुरा

दिखता हूं। मैं खुद को आईने में

देखता हूं तो साबत हूं कि इन्हाँ

खराब शब्द लेकर फिल्म डिस्ट्री में

देखते हैं कि वे बदसूरत हैं।

उन्हें हमेशा कहते हैं कि वे बदसूरत हैं।

उन्हें बुख की बात यह है कि अब वे

भी इस पर योक्ता करने लगे हैं।

वे कहते हैं, कुछ लोग मेरी शब्द से

नफरत वर्त्ती करते हैं, परन्तु नहीं।

शायद इश्किल कि मैं इन्हाँ बुरा

दिखता हूं। मैं खुद को आईने में

देखता हूं तो साबत हूं कि इन्हाँ

खराब शब्द लेकर फिल्म डिस्ट्री में

देखते हैं कि वे बदसूरत हैं।

उन्हें हमेशा कहते हैं कि वे बदसूरत हैं।

उन्हें बुख की बात यह है कि अब वे

भी इस पर योक्ता करने लगे हैं।

वे कहते हैं, कुछ लोग मेरी शब्द से

नफरत वर्त्ती करते हैं, परन्तु नहीं।

शायद इश्किल कि मैं इन्हाँ बुरा

दिखता हूं। मैं खुद को आईने में

देखता हूं तो स