

एक राष्ट्र, एक चुनाव से ही देश में आणी राजनीतिक स्थिरता, विकास को मिलेगी गति- सीएम योगी

अपनी आंतरिक कलह और टूट से बचने के लिए कांग्रेस ने देश को भटकाया और राजनीतिक अस्थिरता पैदा की- सीएम योगी

बार-बार चुनाव जनता पर बनता है अनावश्यक बोझ, भ्रष्टाचार को देता है बढ़ावा- मुख्यमंत्री

समिति की सिफारिशों और जनजागरण के जरिए 2034 तक देश में एक राष्ट्र, एक चुनाव संभव- मुख्यमंत्री माफिया और गुंडागर्दी ने प्रदेश के विकास को बाधित किया, जिससे पहचान का संकट खड़ा हो गया- योगी विपक्ष ने महाकुंभ का दुष्प्रचार किया, लेकिन जनता ने नकार दिया- योगी

सीएम योगी ने लोगों से बन नेशन बन इलेक्शन के समर्थन में जनजागरण की अपील की



सार्वं मीडिया ब्यूरो

लखनऊ, 7 अप्रैल। मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ ने कहा कि, लोकतंत्र में अपनी पंसद का जनराजनीतिक चुनाव जनता का अधिकार है, लेकिन बार-बार चुनाव जनता पर अनावश्यक बोझ डालता है। उन्होंने कहा कि वह राजनीतिक अस्थिरता को न सिर्फ जन्म दे बल्कि देश के अंतर विकास की सभावनाओं को बाधित करता है और सार्वजनिक जीवन में भ्रष्टाचार को बढ़ावा देता है।

उन्होंने कहा कि राजनीतिक अस्थिरता कभी भी देश को संप्रभुता संपन्न और विकसित देश की परिकल्पना को हात में लाने के लिए विकास की संरक्षण और संवर्धन में सहभागी नहीं बन सकती है। बार-बार का इलेक्शन देश और प्रदेश की जीड़ीपी को प्रभावित करता है। विकास के लिए

चाल योजनाओं में बैरियर का काम करता है और लोकतंत्र के प्रति लोगों के आकर्षण को भी कम करता है। सीएम योगी समावर के लखनऊ के इंदिरा योगी प्रतिष्ठान में आरोग्य एक साथ चुनाव अभियान के अंतर्गत विभिन्न समाजिक संगठनों एवं स्वरोपी संस्थाओं के प्रतिनिधियों द्वारा आयोगित राज्यसभाय सम्मेलन को संबोधित कर रहे थे।

मुख्यमंत्री ने कहा कि प्रधानमंत्री नंदेश मोदी के हावन नेशन बन इलेक्शन विजन को साकार करने की अवश्यकता है, जो 2019 में लौह पुरुष सरदार बलवंद भाई पटेल की प्रतिमा के द्वारा जीवन घोषित हुआ था। सीएम योगी ने कहा कि वह विवरण पूर्व प्रधानमंत्री अटल बिहारी वाजपेई का भी था,

जिन्होंने राजनीतिक स्थिरता को सुधासन, सुरक्षा और विकास को पहली शर्त माना था। सीएम योगी ने कहा कि 1952 से 1967 तक लोकसभा और विधानसभा के चुनाव एक साथ हुए, लेकिन विप्रिया की अंतर्मुखी टूट के बाद वह प्रथा समाप्त हो गई। उन्होंने कहा कि 1967 के बाद सरकारें भृग की गई, गाढ़पत्र शासन लगा और राजनीतिक अस्थिरता ने देश का भृकुपा किया। 1980 के दशक में भी वह मुद्दा उठा, लेकिन आगे नहीं बढ़ सका। अब पवृष्ट राष्ट्रपति गांधी की विवरण की अवश्यकता में बनी समिति की सिफारिशों और जनजागरण के जरिए इसे 2034 तक लाग करने का रोडमैप तैयार किया जा रहा है। सीएम योगी ने कहा कि विधानसभा ओं के कार्यकाल को बाधित किया, और पहचान का संकट खड़ा हो गया था।

सीएम योगी ने कहा कि 2014 से पहले देश भी इसी अस्थिरता का शिकार था, जिससे विश्वास और पवित्र चारों विधान सभाओं का संकट खड़ा हुआ। लेकिन आज भारत दुनिया की पवित्र बड़ा अस्थिरता बन चुका है, और उत्तर प्रदेश 8 साल में प्रगति के पथ पर है। वह राजनीतिक स्थिरता का परिणाम है। उन्होंने माफिया और अराजकता को बढ़ावा देने वाले तत्वों को लोकतंत्र विरोधी बोले हुए कहा कि वे लोग बार-बार चुनाव से फायदा उठाते हैं। उन्होंने माफिया और अराजकता को साकृती के बावजूद रहा। 2034 तक एक साथ चुनाव का लक्ष्य है, जिसमें वार्किंग लाइसेंज की अपार्ना रही है। उन्होंने माफिया और मध्यावधि चुनावों पर रोक हाल लगाया। इस अवसर पर पूर्व राज्यपाल कलाराज मिश्र, एम्सीएसी अनुप गुप्ता, महेंद्र सिंह, अवनीश कुमार समेत कई गणमान्य मौजूद रहे।

बीच प्रयागराज में आयोगित महाकुंभ, जो हजारों साल की हायारी विवरसत का प्रतीक है, ने दुनिया को मंत्रमुख कर दिया। 66 करोड़ से अधिक प्रदाताएं आए, जो लोकतंत्र का सबसे बड़ा महोत्सव बन गया। उन्होंने विषय पर निशाना साझें हुए कहा कि पिछली सरकारों ने इस आयोजन को उंचिक्षत रखा। 2007 और 2013 में अव्यवस्था और गंगा श्री योगी ने बताया कि तमिलनाडु, केरल, कर्नाटक, अरुणाचल, मणिपुर, जम्मू-कश्मीर से लेकर उत्तराखण्ड तक के लोग आए। उन्होंने कहा कि विषय ने दुष्प्रचार किया, लेकिन जनता ने दूसरे नकार दिया। लोग पैलट चलकर विवेणी स्नान के लिए आए।

सीएम योगी ने लोगों से हावन नेशन बन इलेक्शन नहीं के समर्पण में जाजारण की अपील की।

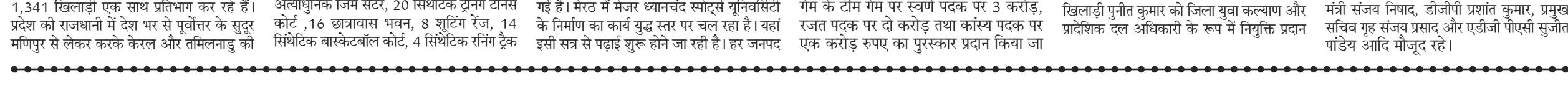
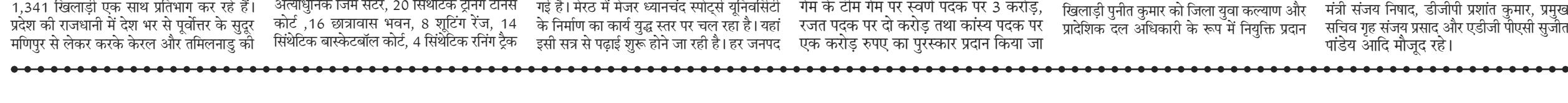
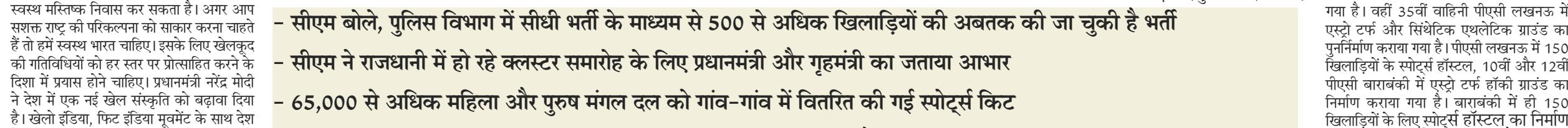
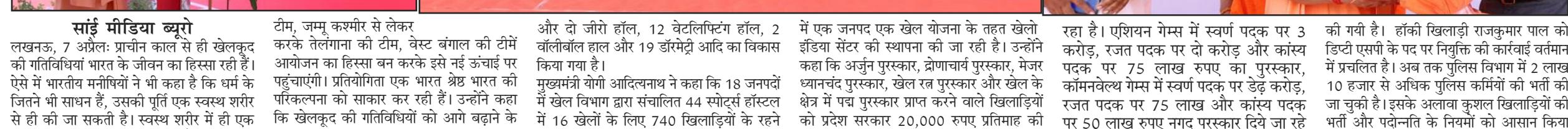
उन्होंने कहा कि विषय दुष्प्रचार करेगा, लेकिन हमें जब विवरण देना चाहिए कि ह्वेदेश हमारा है, विकास हमारा है, राजनीतिक स्थिरता हमारी जस्तर है। उन्होंने कहा कि 2017 से पहले की स्थिति को बाद दिलाते हुए उन्होंने कहा कि 2017 से पहले उत्तर प्रदेश में हर जनपद में एक समान रसरात सरकार चलती थी, जो कानून और संवर्धनालय प्रोटोकॉल की प्रवाह नहीं करती थी। संसाधनों पर लूह और माफियाराज उनका जम्मिदू अधिकार बन गया था। उन्होंने कहा कि इस अस्थिरता ने प्रेसे को देश की सातवीं अव्यवस्था तक पहुंचा दिया, जबकि 1947 में यह गांधी और संसद के बाबत थी। सीएम योगी ने कहा कि माफिया और गुंडागर्दी ने प्रदेश के विकास को बाधित किया, और पहचान का संकट खड़ा हो गया था।

सीएम योगी ने कहा कि 2014 से पहले देश भी इसी अस्थिरता का शिकार था, जिससे विश्वास और पवित्र चारों विधान सभाओं का संकट खड़ा हुआ। लेकिन आज भारत दुनिया की पवित्र बड़ी अस्थिरता बन चुका है, और उत्तर प्रदेश 8 साल में प्रगति के पथ पर है। वह राजनीतिक स्थिरता का परिणाम है। उन्होंने माफिया और अराजकता को बढ़ावा देने वाले तत्वों को लोकतंत्र विरोधी बोले हुए कहा कि वे लोग बार-बार चुनाव से फायदा उठाते हैं। 2034 तक एक साथ चुनाव का लक्ष्य है, जिसमें वार्किंग लाइसेंज की अपार्ना रही है।

इस अवसर पर पूर्व राज्यपाल कलाराज मिश्र, एम्सीएसी अनुप गुप्ता, महेंद्र सिंह, अवनीश कुमार समेत कई गणमान्य मौजूद रहे।

प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने देश में नई खेल संस्कृति को दिया बढ़ावा: सीएम योगी

प्रथम अखिल भारतीय पुलिस हैंडबॉल क्लस्टर 2024-2025 के उद्घाटन समारोह में शामिल हुए मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ



डीएम मनीष कुमार वर्मा की अध्यक्षता में प्राप्त आपती एवं सुझावों को अंतिम मूल्यांकन दर सूची में समाहित किए जाने हेतु बैठक हुई संपन्न

जिलाधिकारी ने मूल्यांकन दर सूची में समाहित किए जाने हेतु आपत्तिकर्ताओं के सुझाव एवं आपत्तियों का किया अनुश्रवण

साईं मीडिया ब्लूरो
गौतम बुद्ध नगर 07 अप्रैल 2025
उत्तर प्रदेश स्टेट (संघीयता का मूल्यांकन) नियमावली के तहत गौतम बुद्ध नगर में मूल्यांकन सूची का पुरीकरण एवं वर्तमान में प्रभावी मूल्यांकन दर सूची में युक्ति-युक्ति तर्कसंगत पुनरीकरण करके, इसे बाजारी मूल्य के समतुल्य बनाए जाने के द्वारा एवं अपार्टमेंट के क्लेक्टर सभागार में संबंधित विभागों के अधिकारियों एवं आपत्तिकर्ताओं के साथ बैठक संपन्न हुई।

बैठक में प्रस्तावित मूल्यांकन दर सूची को सभी के समक्ष खाली गया एवं सभी प्रारूपण पर गहरा विचार-विमर्श हुआ। जिलाधिकारी ने बैठक में उपस्थित आपत्तिकर्ताओं की आपत्तियों एवं सुझावों का बहुत ही गहनता के साथ अनुश्रवण करते हुए उनको आश्वस्त किया कि आपके



अपर जिलाधिकारी प्रशासन द्वारा ग्राम चीती तहसील सदर में गेहूं की फसल की क्रॉप कटिंग का किया गया स्थलीय निरीक्षण

साईं मीडिया ब्लूरो

गौतम बुद्ध नगर 07 अप्रैल, 2025

जिलाधिकारी गौतम बुद्ध नगर मनीष कुमार वर्मा के निर्देशों के क्रम में अपर जिलाधिकारी प्रशासन मंगलेश दुवे द्वारा आज तहसील सदर के ग्राम चीती में गेहूं की फसल की क्रॉप कटिंग का स्थलीय निरीक्षण किया गया। किसान अरुण कुमार के खेत गारा संख्या 362 में पहुंच कर अपर जिलाधिकारी प्रशासन ने फसल की क्रॉप कटिंग के



कार्य का निरीक्षण किया एवं निरीक्षण के दौरान 10.10.10 त्रिकोण मीटर के क्षेत्र की गेहूं की फसल को निकलवा कर क्रॉप कटिंग के मानक के अनुसार माप करवायी, जिसमें 15.400 किग्रा गेहूं निकला।

इस अवसर पर अपर सार्विकी अधिकारी अलका चौहान, लेखपाल ग्राम चीती नेत्रपाल सिंह, राजस्व निरीक्षक उदयवीर सिंह एवं अन्य अधिकारी गण उपस्थित रहे।



थाना सेक्टर-113(नोएडा):- वजन में घटतौली/बढ़तौली करके वास्तविक वजन से अधिक दिखाकर कंस्ट्रक्शन साइट से निर्धारित कीमत से अधिक कीमत धोखाधड़ी करके वसूलने वाले 03 अभियुक्त गिरफ्तार, कब्जे से घटना में प्रयुक्त उपकरण व 03 अवैध शस्त्र बरामद

जनपद में घटित विभिन्न अग्निकांड की घटनाओं को न्यून एवं उसके प्रभाव को कम करने के उद्देश्य से प्रशासनिक अधिकारी एवं उत्तराधिकारी ने उपस्थित अवधिकारी आपदा नोएडा में स्थित एस०एस० ई पैक फ्री फेब टेक्नोलॉजीज लिमिटेड कंपनी का किया भौतिक सत्यापन



साईं मीडिया ब्लूरो
गौतम बुद्ध नगर 07 अप्रैल 2025
जनपद में घटित विभिन्न अपार्टमेंट को रोकने तथा कम करने के उद्देश्य से आज डीएम मनीष कुमार वर्मा के नेतृत्व में प्रशासनिक

अधिकारियों द्वारा निवारित प्रयास सुनिश्चित किये जा रहे हैं। इसी कड़ी में नगर मजिस्ट्रेट नोएडा विवेकानंद मिश्र ने आज फायर सर्विस और कारखाना और आपदा विभाग से संबंधित

अधिकारियों के साथ सुरजपुर एक फ्री फेब टेक्नोलॉजीज लिमिटेड कंपनी में पहुंचकर फायर सुरक्षा की विधिगत भौतिक सत्यापन किया। उन्होंने बताया कि सत्यापन किया।

के दौरान जो कमियां पाई गई हैं, उनको जिलाधिकारी महोदय के संज्ञान में लाते हुए नोटिस जारी कर फैक्ट्री प्रबंधन द्वारा सही कराया जाएगा। जिलाधिकारी महोदय

मनीष कुमार वर्मा द्वारा जनपद में अग्निकांड की घटनाओं को न्यून करने एवं उसके प्रभाव को कम करने के उद्देश्य से नगर मजिस्ट्रेट नोएडा विवेकानंद मिश्र के अध्यक्षता और मुख्य अग्निशमन अधिकारी प्रदीप चौबे के सह अध्यक्षता में टीम बनाई गई है। कारखानों का भौतिक सत्यापन की जाएगी। मानक के अनुरूप नहीं पाई जाने पर दी जाएगी नोटिस और हांगी अग्निशमन विभाग/कारखाना विभाग और आपदा विभाग के तहत होगी।

थाना फेस-1(नोएडा):- मोबाइल फोन लूटने/चोरी करने वाला 01 अभियुक्त गिरफ्तार, अभियुक्त के कब्जे से लूट/चोरी के 04 मोबाइल फोन, अवैध शस्त्र व घटना में प्रयुक्त स्कूटी बरामद।

डीएम मनीष कुमार वर्मा की अध्यक्षता में कर करेतर एवं

राजकीय देयों की वसूली के संबंध में समीक्षा बैठक हुई संपन्न

जिलाधिकारी ने रेत सहित अन्य मदों में अभियान चलाकर वसूली की कार्रवाई तेज करने के दिए निर्देश



गौतम बुद्ध नगर 07 अप्रैल 2025
साईं मीडिया ब्लूरो

उत्तर प्रदेश शासन के द्वारा राजस्व वसूली को लेकर निर्धारित लक्ष्य के सापेक्ष राजस्व वसूली में सुनिश्चित करने के उद्देश्य से आज डीएम मनीष कुमार वर्मा की अध्यक्षता में कलेक्टर सभागार में कर करेतर एवं राजकीय देयों की वसूली की समीक्षा बैठक संपन्न हुई।

जिला अधिकारी ने स्टाप शुल्क, वाणिज्य कर, आबकारी विभाग, विद्युत विभाग, खनन विभाग, परिवहन विभाग, सिंचाइ विभाग एवं अन्य समस्त विभागों की समीक्षा करते हुये संबंधित अधिकारियों को निर्देश देते हुये कहा कि शासन के द्वारा जो लक्ष्य निर्धारित किया गया है, उसी के सापेक्ष अपनी कार्य अधिक से अधिक एनफोसमेंट कार्य किए जाएं ताकि अधिक से अधिक राजस्व वसूली

की कार्यवाही सुनिश्चित की जाये। उन्होंने वाणिज्य कर विभाग की समीक्षा करते हुये अधिकारियों को निर्देशित किया कि जीएसटी वसूली में वृद्धि करना सुनिश्चित किया जाये। जिलाधिकारी ने संबंधित विभागों की समीक्षा करते हुए निर्देश दिए कि उनके द्वारा जो समीक्षा करते हुए राजस्व विभाग की शासन के द्वारा जो लक्ष्य निर्धारित किया गया, उसी के अनुरूप राजस्व वसूली करते हुए लक्ष्य की प्राप्ति की जा सके।

जिलाधिकारी ने बैठक में उपस्थित सभी उप जिलाधिकारियों को निर्देशित किया कि जनपद में रेत देय की लंबित 2040 आरसी के 554.93 करोड़ रुपए एवं अन्य मदों की आरसी के तीनों तहसीलों में वृद्ध अभियान चलाकर वसूली सुनिश्चित की जाए। साथ ही कहा गया कि प्रत्येक सप्ताह तहसीलों में अपीलों

के कार्यों की भी समीक्षा की जाए। इस महत्वपूर्ण बैठक में अपर जिलाधिकारी वित्त एवं राजस्व अतुल कुमार, उप जिलाधिकारी जेवर अभय सिंह, उप जिलाधिकारी दादरी अनुज नेहरा, उप जिलाधिकारी सदर चारूल यादव, सहायक आयुक्त स्टाप्र प्रथम गौतम बुद्ध नगर बीएस वर्मा, सहायक आयुक्त स्टाप्र अभय विठ्ठल कुमार, विशेष कार्य अधिकारी नोएडा विकास प्राधिकरण क्रांति शेखर, उप प्रदेश वित्त एवं राजस्व अतुल कुमार, तहसीलदारगण, अधिकारी अधिकारी नारा विभाग तथा राजस्व विभाग के अधिकारियों को निर्देश दिए कि सीमावर्ती जनपद के ग्रामों की कृषि भूमि की दरों का तथा जनपद के भौतक के राजस्व ग्रामों की दरों जो आसपास हो उनको समान रखने पर भी गहनता से सर्वे करके अंतिम मूल्यांकन दर सूची उसके अनुसार प्रस्तुत करें। जिलाधिकारी ने वन विभाग के अधिकारियों को निर्देशित किया कि वह प्रस्तावित मूल्यांकन दर सूची में

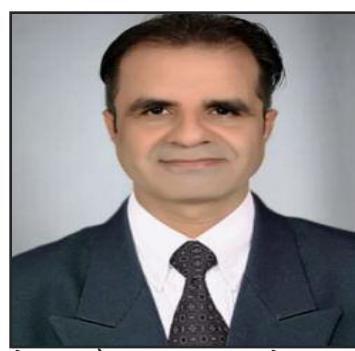


सम्पादकीय

संघ-भाजपा में तालमेल

भले ही प्रसंग राष्ट्रीय स्वयं सेवक संघ के सौ साल पूरा होने का हो, लेकिन प्रधानमंत्री के रूप में नंदें भूमिका की संघ के मुख्यालय की पहली यात्रा के गहरे निहितरथी थी है। जो इस बात का संकेत है कि पिछले आम चुनाव के दौरान संघ व भाजपा के रिश्तों में जिस खटास की बात कही जा रही थी, वह संचाद संपर्क से दूर कर ली गई है। जो इस बात का भी संकेत है कि आने वाले वर्ष के सरकार के अहम फैसलों में संघ की भूमिका बढ़ सकती है। यूं तो प्रधानमंत्री ने बीते रविवार को नागपुर यात्रा के दौरान विभिन्न कार्यक्रमों में भागीदारी की, लेकिन उनका प्रधानमंत्री के रूप में संघ मुख्यालय पहुंचना खास चर्चा में रहा। उल्लेखनीय है कि चौथार्थ सदी पहले संघ मुख्यालय पहुंचने वाले अटल बिहारी वाजपेयी पहले प्रधानमंत्री थे। इसमें कोई दो राय नहीं है कि मोदी भी संघ की पृथग्भूमि से आते हैं। साथ ही वे संघ की रीत-नीतियों से भली-भासी परिवर्तित हैं। लेकिन पिछले आम चुनाव के दौरान भाजपा के कुछ विरास नेताओं के ऐसे बयान चर्चाएं में थे कि पार्टी का कद संघ से बड़ा हो गया है। जिसके चलते संघ व भाजपा के रिश्तों में कुछ कक्षक देखी गई। जिसकी कुछ इस तरह व्याख्या की गई कि पार्टी जिस तरह चार सौ पार के लक्ष्य से चूकी, उसके मूल में संघ कार्यकर्ताओं की उदासीनता रही है। बाद में दोनों के रिश्तों के बारे को कुछ कक्षक देखी गई। जिसके बारे को दौरान भाजपा को समर्पण व योगदान महत्वपूर्ण घटक रहा। अब संघ मुख्यालय में प्रधानमंत्री के दौरान भाजपा के साथ-साथ भी उन्नार दुआ है। कि दोनों की रीतियों-नीतियों फिर से बेहतर तालमेल स्थापित हुआ है।

अब राजनीतिक पड़ित कायास लगा रहे हैं कि आने वाले दिनों में केंद्र सरकार के फैसलों में संघ के दृष्टिकोण का प्रभाव नजर आएगा। वहाँ दूसरी ओर कहा जाता है कि आने वाले दिनों में भाजपा अध्यक्ष के चुनाव में संघ की भूमिका हो सकती है। ऐसा ही अपर बलते वक्त के साथ पार्टी के अन्य फैसलों पर भी नजर आ सकता है। वानी दोनों अब सामंजस्य व सहजता के साथ आगे बढ़ेंगे। अर्थात पार्टी अब अपने वैचारिक स्रोतों को लागू कर बहाल करके चलाना चाहेगी। यहाँ वह जह दृष्टिकोण का दृष्टिकोण के बारे को लागू करता है कि प्रधानमंत्री ने संघ मुख्यालय में कहा कि संघ का विचार बीज अब वट वृक्ष का रूप ले चुका है। उन्होंने संघ कार्यकर्ताओं के योगदान की चर्चा करते हुए संघ को भारतीय संस्कृति का विशाल वट वृक्ष बताया। बहरहाल, भाजपा संघ से कुछ मुद्दों पर असहमति से आगे निकल चुकी है। उल्लेखनीय है कि आम चुनाव परिणाम के बाद संघ प्रमुख ने नरसीहत दो थी कि लोगों की संवाद करने वाले एक सच्चे सेवक में अंहार करने होना चाहिए। उनकी वह टिप्पणी उन्होंने कहा था कि पार्टी बड़ी ही गई है और उसे संघ की पहले की तरह जरूर नहीं है। इसके बाद संघ ने अपने महत्व का आहसास पार्टी को कराया। जिसका राजनीतिक लाप्त भाजपा को कुछ राज्यों के विधानसभा चुनावों में मिला भी। बहरहाल, प्रधानमंत्री मोदी द्वारा नागपुर यात्रा के दौरान की गई टिप्पणियों का निकर्ष यह भी है कि संघ परिवर्त की अब सरकार व पार्टी के भूमिका बढ़ सकती है। राजनीतिक पड़ितों को तब अश्वर्य नहीं होगा याद पार्टी के नये अध्यक्ष के चयन में संघ की मोहर लगे। यह भी हकीकत है कि लोकसभा चुनाव में अपने बलाकृते पूर्ण बहुमत से दूर रहने के कारण पार्टी की सहयोगी की तरफ हमेशा बहुमत हो जाएगी। जिसके चलते भाजपा अपनी सुरक्षा को मजबूत करने के लिये संघ पर अधिक निर्भर रहेगी। निर्विवाद रूप से आने वाले समय में पार्टी को पंजाब, केरल और पश्चिम बंगाल जैसे राज्यों में कठिन परीक्षा से गुजरना होगा। ऐसे में भगवा पार्टी को आगे दो वर्षों में बड़ी सफलता हासिल करने के लिये संघ पर निर्भर रहना पड़ेगा। जहाँ संघ अपनी आधार भूमि को विस्तार दे रहा है।



गोदाया - वैश्विक स्तरपर हर लोकतांत्रिक देश में भारतीय भाषा में कहे जाने वाली की संसद के दोनों सदनों में लोकतांत्रिक तरीके से ही कोई भी विल पास करने के उद्देश्य का दर्जा देकर क्रियान्वयन किया जाता है। उसी कड़ी में भारत में एक और अध्याय वक्फ संशोधन बिल 2025 के रूप में जुड़ गया है, जो दोनों सदनों में पारित होकर दिनांक 5 अप्रैल 2025 को दें शाम प्रादृष्टि के दौरान भारत के बाद अपने दोनों की रीत-नीतियों-नीतियों परिवर्ति के दौरान भाजपा के समर्पण व योगदान महत्वपूर्ण घटक रहा। अब संघ मुख्यालय में प्रधानमंत्री के दौरान भाजपा के साथ-साथ भी, वह संघ की पृथग्भूमि से आते हैं। लेकिन पिछले आम चुनाव के दौरान भाजपा के रूप में कुछ विरास नेताओं के ऐसे बयान चर्चाएं में थे कि पार्टी का कद संघ से बड़ा हो गया है। जिसके चलते संघ व भाजपा के रिश्तों में कुछ कक्षक देखी गई। जिसकी कुछ इस तरह व्याख्या की गई कि पार्टी जिस तरह चार सौ पार के लक्ष्य से चूकी, उसके मूल में संघ कार्यकर्ताओं की उदासीनता रही है। बाद में दोनों के रिश्तों के बारे को कुछ विरास नेताओं के ऐसे बयान चर्चाएं में थे कि पार्टी का कद संघ से बड़ा हो गया है। जिसके चलते संघ व भाजपा के रिश्तों में कुछ कक्षक देखी गई। जिसकी कुछ इस तरह व्याख्या की गई कि पार्टी जिस तरह चार सौ पार के लक्ष्य से चूकी, उसके मूल में संघ कार्यकर्ताओं की उदासीनता रही है। बाद में दोनों के रिश्तों के बारे को कुछ विरास नेताओं के ऐसे बयान चर्चाएं में थे कि पार्टी का कद संघ से बड़ा हो गया है। जिसके चलते संघ व भाजपा के रिश्तों में कुछ कक्षक देखी गई। जिसकी कुछ इस तरह व्याख्या की गई कि पार्टी जिस तरह चार सौ पार के लक्ष्य से चूकी, उसके मूल में संघ कार्यकर्ताओं की उदासीनता रही है। बाद में दोनों के रिश्तों के बारे को कुछ विरास नेताओं के ऐसे बयान चर्चाएं में थे कि पार्टी का कद संघ से बड़ा हो गया है। जिसके चलते संघ व भाजपा के रिश्तों में कुछ कक्षक देखी गई। जिसकी कुछ इस तरह व्याख्या की गई कि पार्टी जिस तरह चार सौ पार के लक्ष्य से चूकी, उसके मूल में संघ कार्यकर्ताओं की उदासीनता रही है। बाद में दोनों के रिश्तों के बारे को कुछ विरास नेताओं के ऐसे बयान चर्चाएं में थे कि पार्टी का कद संघ से बड़ा हो गया है। जिसके चलते संघ व भाजपा के रिश्तों में कुछ कक्षक देखी गई। जिसकी कुछ इस तरह व्याख्या की गई कि पार्टी जिस तरह चार सौ पार के लक्ष्य से चूकी, उसके मूल में संघ कार्यकर्ताओं की उदासीनता रही है। बाद में दोनों के रिश्तों के बारे को कुछ विरास नेताओं के ऐसे बयान चर्चाएं में थे कि पार्टी का कद संघ से बड़ा हो गया है। जिसके चलते संघ व भाजपा के रिश्तों में कुछ कक्षक देखी गई। जिसकी कुछ इस तरह व्याख्या की गई कि पार्टी जिस तरह चार सौ पार के लक्ष्य से चूकी, उसके मूल में संघ कार्यकर्ताओं की उदासीनता रही है। बाद में दोनों के रिश्तों के बारे को कुछ विरास नेताओं के ऐसे बयान चर्चाएं में थे कि पार्टी का कद संघ से बड़ा हो गया है। जिसके चलते संघ व भाजपा के रिश्तों में कुछ कक्षक देखी गई। जिसकी कुछ इस तरह व्याख्या की गई कि पार्टी जिस तरह चार सौ पार के लक्ष्य से चूकी, उसके मूल में संघ कार्यकर्ताओं की उदासीनता रही है। बाद में दोनों के रिश्तों के बारे को कुछ विरास नेताओं के ऐसे बयान चर्चाएं में थे कि पार्टी का कद संघ से बड़ा हो गया है। जिसके चलते संघ व भाजपा के रिश्तों में कुछ कक्षक देखी गई। जिसकी कुछ इस तरह व्याख्या की गई कि पार्टी जिस तरह चार सौ पार के लक्ष्य से चूकी, उसके मूल में संघ कार्यकर्ताओं की उदासीनता रही है। बाद में दोनों के रिश्तों के बारे को कुछ विरास नेताओं के ऐसे बयान चर्चाएं में थे कि पार्टी का कद संघ से बड़ा हो गया है। जिसके चलते संघ व भाजपा के रिश्तों में कुछ कक्षक देखी गई। जिसकी कुछ इस तरह व्याख्या की गई कि पार्टी जिस तरह चार सौ पार के लक्ष्य से चूकी, उसके मूल में संघ कार्यकर्ताओं की उदासीनता रही है। बाद में दोनों के रिश्तों के बारे को कुछ विरास नेताओं के ऐसे बयान चर्चाएं में थे कि पार्टी का कद संघ से बड़ा हो गया है। जिसके चलते संघ व भाजपा के रिश्तों में कुछ कक्षक देखी गई। जिसकी कुछ इस तरह व्याख्या की गई कि पार्टी जिस तरह चार सौ पार के लक्ष्य से चूकी, उसके मूल में संघ कार्यकर्ताओं की उदासीनता रही है। बाद में दोनों के रिश्तों के बारे को कुछ विरास नेताओं के ऐसे बयान चर्चाएं में थे कि पार्टी का कद संघ से बड़ा हो गया है। जिसके चलते संघ व भाजपा के रिश्तों में कुछ कक्षक देखी गई। जिसकी कुछ इस तरह व्याख्या की गई कि पार्टी जिस तरह चार सौ पार के लक्ष्य से चूकी, उसके मूल में संघ कार्यकर्ताओं की उदासीनता रही है। बाद में दोनों के रिश्तों के बारे को कुछ विरास नेताओं के ऐसे बयान चर्चाएं में थे कि पार्टी का कद संघ से बड़ा हो गया है। जिसके चलते संघ व भाजपा के रिश्तों में कुछ कक्षक देखी गई। जिसकी कुछ इस तरह व्याख्या की गई कि पार्टी जिस तरह चार सौ पार के लक्ष्य से चूकी, उसके मूल में संघ कार्यकर्ताओं की उदासीनता रही है। बाद में दोनों के रिश्तों के बारे को कुछ विरास नेताओं के ऐसे बयान चर्चाएं में थे कि पार्टी का कद संघ से बड़ा हो गया है। जिसके चलते संघ व भाजपा के रिश्तों में कुछ कक्षक देखी गई। जिसकी कुछ इस तरह व्याख्या की गई कि पार्टी जिस तरह चार सौ पार के लक्ष्य से चूकी, उसके मूल में संघ कार्यकर्ताओं की उदासीनता रही है। बाद में दोनों के रिश्तों के बारे को कुछ विरास नेताओं के ऐसे बयान चर्चाएं में थे कि पार्टी का कद संघ से बड़ा हो गया है। जिसके चलते संघ व भाजपा के रिश्तों में कुछ कक्षक देखी गई। जिसकी कुछ इस तरह व्याख्या की गई कि पार्टी जिस तरह चार सौ पार के लक्ष्य से चूकी, उसके मूल में संघ कार्यकर्ताओं की उदासीनता



फिल्म फौजी पर आया अपडेट, फिर साथ नजर आएगी प्रभास के साथ इस अभिनेत्री की जोड़ी

पैन झाँडिया स्टार प्रभास इन दिनों अपनी कई आगामी फिल्मों को लेकर सुर्खियों में बने हुए हैं। इसी बीच उनकी एक और फिल्म फौजी को लेकर बड़ा अपडेट सामने आया है। इस फिल्म में प्रभास की जोड़ी उनकी फिल्म कलिक 2898 एडी की एक अभिनेत्री के साथ नजर आएगी। वहाँ आप बता सकते हैं कि वह अभिनेत्री कौन है...

फौजी में नजर आएगी दिशा के साथ प्रभास की जोड़ी

एक खबर के मुताबिक, फौजी एक एवशन ड्रामा फिल्म है। फौजी में प्रभास और दिशा पाटनी एक साथ नजर आ सकते हैं। इस फिल्म से पहले प्रभास और दिशा की जोड़ी को प्रशंसकों ने एकलिंग 2898 एडी में खूब पसंद किया था। बहरहाल, इस फिल्म का आधिकारिक नाम अभी तक नहीं हुआ है, तब तक इस फिल्म का संभालित नाम फौजी है।

फिल्म में होंगी दो अभिनेत्रियां

वैसे इस फिल्म में दो अभिनेत्रियों के होने की बात सामने आई है, जिसमें इमानवी इस्माइल का नाम पहले से ही जासिन अभी तक अलावा इस फिल्म में दूसरी मुख्य अभिनेत्री के तौर पर दिशा पाटनी का नाम शामिल हो गया है। बहरहाल, अभी तक निर्माताओं की ओर से इस फिल्म की स्टार कास्ट को लेकर कोई आधिकारिक घोषणा नहीं की गई है। फौजी के अलावा साथ अभिनेत्रा प्रभास स्प्रिट, द राजा साब के अलावा भी कई बड़े प्रोजेक्ट्स में नजर आएंगे। स्प्रिट का निर्देशन सदीप रेही वागा कर रहे हैं। इस फिल्म एक पुलिस अफसर की भूमिका में नजर आएंगी। वहाँ, द राजा साब एक हॉर्रर-कॉमेडी फिल्म है।



तुम्हाड़ फेम निर्देशक के साथ काम करने जा रही हैं श्रद्धा

श्रद्धा कपूर ने हाल ही में हॉर्रर-कॉमेडी फिल्म स्त्री 2 से दर्शकों का दिल जीता था। इसके बाद से उन्होंने अपनी आत्मीय फिल्म की कोई आधिकारिक घोषणा नहीं की थी। हालांकि, अब खबर आ रही है कि श्रद्धा जल्द ही तुम्हाड़ के निर्देशक राही अनिल वर्मा के साथ एक नया प्रोजेक्ट शुरू करने वाली है। इस फिल्म का निर्माण एकता कपूर करेंगी।

तुम्हाड़ के निर्देशक के साथ करने जा रही काम

हालांकि, अभी इसकी कहानी और नाम का खुलासा नहीं हुआ है। एक रिपोर्ट के मुताबिक श्रद्धा और एकता कपूर कई फिल्मों को लेकर बातचीत कर रही हैं। इनमें से एक हाई-कॉन्सेप्ट थिलर फिल्म है, जिसे तुम्हाड़ फेम निर्देशक राही अनिल वर्मा ने तैयार किया है।

श्रद्धा को पसंद आई फिल्म की कहानी

रिपोर्ट के मुताबिक स्क्रिप्ट पूरी हो चुकी है और श्रद्धा इसकी अनायों कहानी से बहुत प्रभावित है। उन्हें लगता है कि यह अनाय थिलर स्त्री 2 के बाद उनके लिए एक

इन सबके बीच श्रद्धा कपूर नागिन ट्रिलॉजी की तैयारी में भी जुटी है। यह एक मंगा-बजल फिल्म है, जिसका निर्देशन विशाल पुरिया कर रहे हैं। इसमें श्रद्धा मुख्य किरदार नागिन के रूप में दिखेंगी। खास बात यह है कि इस फौजी में वीएफएस का भारी इस्टरेम होगा, जिससे दर्शकों को कुछ अलग देखने को मिलेगा।



स्त्री 2 के बाद रेड 2 में आइटम नंबर करेंगी तमन्ना भाटिया, यो यो हनी सिंह भी बनेंगे गाने का हिस्सा

रेड 2 अपने एलान के बाद से ही वर्षा में बनी हुई है। हाल ही में निर्माताओं ने फिल्म की रिलीज की तारीख के साथ-साथ रेड 2 के कलाकारों के भी लुक साझा किए थे। फिल्म के टीजर ने भी दर्शकों के बीच काफी उत्साह पैदा किया था, जिसके बाद से दर्शकों ने बोसी से फिल्म की रिलीज का इंतजार है। इस बीच अब फिल्म से ही जुड़ी नई जानकारी सामने आई है।

रेड 2 में साथ-साथ आईआरएस अधिकारी

अमय पटनायक की अपनी

भूमिका को दोहाने

के लिए तैयार है।

निर्माता एक खास प्रमाणात्मक नंबर के साथ भी मरमालेदार बना रहे

हैं। रिपोर्ट्स के

अनुसार, तमन्ना भाटिया को रेपर

यो यो हनी सिंह के

साथ एक हाई-

एन्ड्री डांस ट्रैक के

लिए साइन किया

गया है। विजय

गांगुली द्वारा

कोरियोग्राफ किया

गया यह गाना इस

साथ मुंबई के

एक स्टूडियो में दो

दिनों में फिल्मया

जाएगा।

तमन्ना और विजय

की फिल्म

यह गाना एक

स्टैडियोलेन पोर्ट-

क्रेडिट के रूप में काम

करेगा। हालांकि, अजय



और तमन्ना इस ट्रैक में स्ट्रीन स्पेस साझा नहीं करेंगे। बात दें कि अजय और तमन्ना इससे पहले ही रेजर पर एक साथ काम कर रहे हैं, जिसका निर्वाचन मिशन मंगल के जगन शक्ति ने किया है। उम्मीद है कि इस नंबर की शूटिंग खत्म होने के बाद तमन्ना रेजर के सेट पर शामिल होंगी।

फिल्म की कहानी और कलाकार

राज कुमार गुप्ता द्वारा निर्देशित और

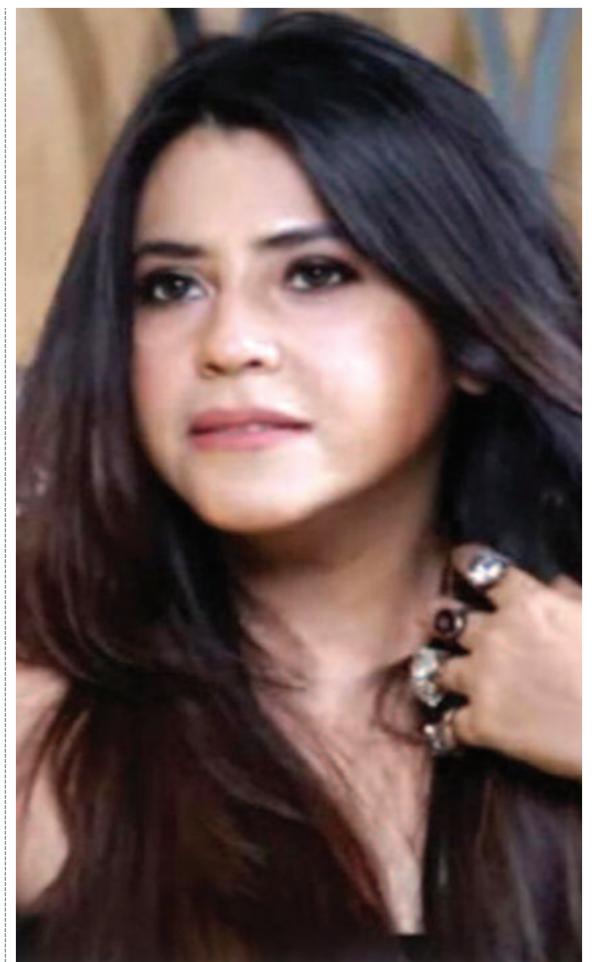
रितेश शाह, करण व्यास और जयदीप

यादव सहित और टीम द्वारा लिखित रेड

2 अमय पटनायक की 75वीं छापेमारी

पर आधारित है। इस बार छापेमारी द्वारा भाई नाम के एक शक्तिशाली टाइफन के

खिलाफ होगी। इस्टरेम होने के बाद तमन्ना रेजर के सेट पर शामिल होंगी।



एकता कपूर ने नागिन 7 पर लगाई मुहर

एकता कपूर ने अपने प्रसिद्ध नागिन सीरियल के साथैर चीज़ों की पुष्टि आधिकारिक तौर पर कर दी है। एकता ने सीज़न की सफलता के बाद इसके अभी तक छह सीज़न आ चुके हैं। अब प्रशंसकों को नागिन 7 के आने का इंतजार है।

नागिन सीरियल ने कई अभिनेत्रियों को दिलाई पहचान

नागिन 7 की लेकर इसके बीच खास बनाया, जिनमें मानी रोंग से लेकर हिना खान, अदा खान, सुरभि ज्योति, सुरभि चद्वा, तजस्ती प्रकाश और रश्मि देवी जैसी अभिनेत्रीयों को इन्होंने लेकर दिलाई है। एकता ने एकता की लेकर इसके बीच खास बात करती नजर आई। एकता ने इस्टरेम वीडियो में कहा, यह ईंदू मुबारक। ईंदू मुबारक। मुझे सारी कोई ईंदी देनी है। आप एकता ने कहा, नागिन 7 जल्द आएंगा, बहुत जल्द। एकता के इस वीडियो ने फैस को अतुर्स्कता को और अधिक बात दिया है।

ईशा मालवीय हो

सकती हैं अगली नागिन एक खबर के मुताबिक, एकता के नागिन 7 में इस बार ईशा मालवीय नागिन के रोल में नजर आ सकती हैं। उड़रियां और विंग बॉस 17 से प्रसिद्ध हुई ईशा आगर नागिन 7 में आती है, तो यह उनके कारियर के लिए काफी बड़ी उत्सुकता को आरंभित कर दिया।

नागिन सीरियल की शुरुआत

एकता कपूर के प्रसिद्ध नागिन सीरियल का पहला सीज़न 2015 में शुरू हुआ था, जिसमें मानी रोंग, आदा खान और एकता को अतुर्स्कता को आरंभित कर दिया।

टेस्ट की रिलीज से पहले 'टॉकिस्क' की शूट के लिए मुंबई पहुंची नयनतारा?

साथ अभिनेत्री की फिल्म 'टेस्ट' 4 अप्रैल से नेटप्लिक्स पर प्रसारित होगी। इस बीच अभिनेत्री को मुंबई में एयरपोर्ट पर देखा गया। दरअसल, नयनतारा 'टॉकीएफ' के अभिनेत्री यश नाईट और मोहनदार द्वारा निर्दिष्ट एकशन थिलर फिल्म 'टॉकिस्क' का हिस्सा हैं। इस फिल्म की शूटिंग मुंबई में हो रही है। संभवतः अभिनेत्री इसी के सिलसिले में वहाँ पहुंची हैं। हालांकि, फिल्म से अभिनेत्री की भूमिका के बारे में कोई जानकारी सामने नहीं आई है। ऐसे कहा जा रहा है कि उनका किरदार एक गेम चैंजर होगा।

फिल्म में कियारा आडवाणी फीमेल लीड हैं, उनके साथ हमा कुरैशी, तारा सुरभि भूमिकाओं में हैं। अदिजा सिन्हा, हर्ष छाया और अभिषेक चौहान प्रमुख भूमिकाओं में नजर आ रहे हैं। करण जौहर के धमी प्रोडक्शन द्वारा निर्मित ये फिल्म बॉक्स ऑफिस पर सफल रही थी।

